

| | |
|---|-------------------|
| أثر المستوى الاجتماعي الثقافي والاقتصادي للأسرة على سلوك الطفل | العنوان: |
| مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية | المصدر: |
| جامعة قاصدي مرباح - ورقلة | الناشر: |
| رضا، مسعودى محمد | المؤلف الرئيسي: |
| ع 10 | المجلد/العدد: |
| نعم | محكمة: |
| 2013 | التاريخ الميلادي: |
| مارس | الشهر: |
| 273 - 282 | الصفحات: |
| 510555 | رقم MD |
| بحوث ومقالات | نوع المحتوى: |
| HumanIndex | قواعد المعلومات: |
| علم النفس الاجتماعي ، علم نفس الطفل ، الآباء و الأبناء ، التنشئة الأسرية ، الأسرة ، التطوير التربوي ، التنشئة الاجتماعية ، علم نفس النمو | مواضيع: |
| http://search.mandumah.com/Record/510555 | رابط: |

أثر المستوى الاجتماعي الثقافي والاقتصادي للأسرة على سلوك الطفل

د/ مسعودي محمد رضا .

جامعة تلمسان (الجزائر)

Résumé :

depuis un âge précoce l'être humain il est affecté par ce qui se passe autour de lui des pratiques, et d'acquérir la culture de l'environnement qui entrent en contact avec, et à la lumière du monde est témoin de notre temps du développement technologique a donné lieu à l'émergence de moyens de communications de pointe a fait le monde un village ouverte, et disparut avec lui ainsi que les frontières géographiques et les frontières politiques des Etats qui imposent des défis énormes dans le visage de la famille algérienne. De là est venu le sujet de cette recherche au cœur de questions concernant les différents niveaux de la famille sur le comportement de l'enfant et en particulier au niveau de la famille socioculturel et économique, ce qui permet de comprendre l'impact de celle-ci sur la culture de l'individu et la croissance de son caractère, où l'objectif de cette recherche est de trouver le rôle de la famille dans la croissance de la personnalité de l'enfant. De là, la question se pose quel est l'impact de niveau socioculturel et le comportement économique de l'enfant à travers le style d'enseignement ?

Et pour atteindre la réponse à la question de cette recherche, en appliquant la méthode descriptive d'analyse, il est clair que l'impact de chaque style est différent de l'autre de sorte qu'il semble que le style de la ligne dure a à voir avec la croissance de la morale des problèmes faibles et d'ajustement avec l'école et avec des niveaux élevés de violence. D'autre part, si les parents délaissés note deux fois plus de problèmes d'estime de soi et d'auto-contrôle. Contrairement à la réussite de cette méthode flexible montre qu'il est associé à trois aspects de la tâche de donner à l'enfant représenté dans le cadre de référence (préciser la frontière, et d'estimer le point de l'enfant de vue et répondre à leurs besoins et à leur inculquer un niveau de responsabilité lorsque l'enfant

مقدمة :

إن حجم النقاش بين الفطرية والبنائية سمح بظهور التفاعلية (فرد - محيط) والتي انطلاقا منها يتحقق النمو المتمثل في عملية البناء، أي أن النمو ينتج عن ردود أفعال الأطفال نحو ما يصدر من المحيط وبالتالي يكون الطفل مشارك عمليا في تطوره فهو المحرك والفاعل في عملية النمو ، وبعبارة أخرى فالنمو لا يتم فقط بالنضج العضوي ولا يتاثر بالتأثيرات الخارجية فقط ولكن هما معا مع التفاوت في الأولوية لصالح البناء الداخلي للفرد، وساند بياجيه هذه الفكرة إذ يرى أن هذا البناء يعود بالخصوص إلى نشاط الفرد بمعنى أن الجانب الاجتماعي لا يتدخل إلا كعامل خارجي ذو تأثير محدود نوعا ما، وهكذا يظهر نموذج ثانوي (فرد- موضوع)، أي أن الأمر غير متعلق باللغة أين تعتبر كمصدر للملاحظة من أجل دراسة الوظيفة المعرفية و هو الدور الوحديد لها من هذا المنظور .

و لكن من جهة أخرى فالتفكير بصفة عامة و الاستدلال بصفة خاصة يؤلف مع اللغة وحدة معددة لا تنقسم، بحيث أنّ اللغة واسطة التعبير عن الاستدلال و الذي يعتبر عملية صعبة الدراسة بحيث يكون جزء كبير من العملية داخلي، و قد يصعب التعرف عليها بواسطة الباحث أو عن طريق الفرد، فاللغة هي الواقع المباشر له و هي تضفي عليه طابعاً تعليمياً، فمهما يكن الموضوع الذي يفكر فيه الإنسان و مهما تكون المسألة التي يعمل لحلها فإنه يفكر دائماً بواسطة اللغة أي أنه يفكر بشكل معمم، و قد أشار بالغوف إلى العلاقة بين اللغة و التفكير حين عرف الكلمة بأنّها إشارة متميزة من إشارات الواقع و مؤشر خاص يحمل طابعاً تعليمياً.

و كل هذا دفع إلى البحث حول وسائل التكيف مع واقع الأطفال ، و كذلك حول انتقال السلوك البشري و بالتالي أصبح من الضروري دراسة جوانب النمو الانفعالية و العقلية للطفل مع الظواهر المرتبطة مع النضج الفيزيقي و التغيرات العاطفية ، النفسيّة و الاجتماعية التي تصاحبها داخل الأسرة، و التي يتم من خلالها بلورة أولى مهاراته، بحيث سيكتشف محبيه و يتعلم كيفية التصرف مع الأشياء بفضل مساعدة الآخرين، و هذا يجعل من الوالدين في نفس الوقت العنصر المفضل و الوسيط بين الطفل و المحيط الفيزيقي و الاجتماعي. و من هنا جاء موضوع هذا البحث في قلب التساؤلات المتعلقة بتأثير الأبعاد الاجتماعية الثقافية و الاقتصادية للأسرة على الأساليب التي تستخدمها في تربية الأطفال. و بالتالي فهناك سؤال يطرح نفسه و هو هل يمكن شرح أثار المستوى الاجتماعي الثقافي و الاقتصادي على سلوك الطفل عن طريق النمط التربوي ؟

و لبلوغ الإجابة عن التساؤل الخاص بالبحث سوف يتم عرض محتويات هذا البحث من خلال الخطوات التالية : مقدمة ، العلاقة بين النمو و التعلم ، الإدراك و فهم المعطيات الخارجية ، المستوى الاجتماعي الثقافي و الاقتصادي للأسرية ، الخلاصة .

1. العلاقة بين النمو و التعلم :

إن الاستعداد التطوري للتعلم عند بياجيه له مفهوم نسبي لأن حدود التعلم تخضع لمرحلة النمو المعرفي التي ينتمي إليها الطفل، وما يميز هذه المرحلة من أساليب التفكير وأنماطه، جميع أشكال النفي (الإلغاء) يبيّنها الفرد ذاته وليس نتاجاً آلياً للتغذية الراجعة من البيئة، فالطفل يصل إلى زجاجة الرضاعة ويقبض عليها ويخضرها إلى فمه ويمصها، وكل هذه الأعمال من شأنها أن تزيد احتمال تكرار هذا التتابع مرات ومرات، أين يختلف بياجيه مع وجهة النظر الآلية (الميكانيكية) للتغذية الراجعة التي تفترض أن الكائن الحي حساس بصورة آلية للتغذية الراجعة على استجاباته، ولابد للكائن الحي أن يبني الملامحة بين التغذية الراجعة والسلوك النامي المتقدم، ووجهة النظر ذاتها يمكن تطبيقها على مختلف أنواع التعزيز. وانطلاقاً من هذا التصور يظهر التعلم القائم على المعنى يحدث عن طريق نفي (الإلغاء) مستويات فهم سابقة غير كاملة حيث يتم القضاء على التناقض بفعل الإلغاء أو الإنكار، وفيه يحل التعارض وتزاح العقبات، وتسد التغرات وكلها أشكال من النفي و القضاء على مشكلة من المشاكل، فجمع الأعداد عملية إجرائية محسوسة تقوم على نفي الطرح، والقضية التي تقول أن: س قد تحدث أحياناً بدون ص، يمكن استخدامها من قبل الطفل في المرحلة الإجرائية الصورية لنفي القضية القائلة بأن: (ص) شرط الحصول (س)، وهذه الأنماط المتقدمة من النفي منحدرة مباشرة من أنماط النفي التي تعلمها الطفل في الفترة الحسية الحركية وفترة ما قبل العمليات الإجرائية وغيرها، وخلال كل نوع من أنواع تطور النفي، يظهر الطفل مستويات مختلفة من الفهم القائم على الطريقة التي يستخدم فيها النفي.

- هناك ثلاثة مستويات لفهم هي :
 - أ. المستوى الأول ينكر فيه الطفل حدوث الاضطراب أو التناقض.
 - ب. المستوى الثاني يعترف فيه الطفل بوجود الاضطراب لكنه لا يكون قادرًا على التعويض عنه تماماً.
 - ج. المستوى الثالث يستطيع فيه الطفل أن يعترف بالاضطراب و بالتعويض عنه تماماً .
- و لقد سبق القول بأن آلية التمثل هي تلك الصور الذهنية التي يشكلها الفرد لتفسيير بعض الظواهر و القضايا ، و التكيف مع الواقع و إعادة التوازن الذي قد يفقده كلما واجه وضعية جديدة بالنسبة له أو مشكلة ، إلا أن آلية التمثل في مجملها تتميز بعدة مميزات من بينها :

 - التمثل يتميز بالحركة و الدинاميكية، أي أنه قابل للتطور سواء بالتعليم و التعلم.
 - يتشكل التمثل عموماً في الوسط الذي ينبعق فيه ، فإن كان الوسط غنيا علمياً و متطوراً يكون التمثل أقرب إلى الواقع و العكس أيضاً صحيح ، إنه إذا يتأثر بالوسط المعرفي و الثقافي و الاجتماعي و العلمي الذي ينشأ فيه .
 - هناك تشابه بين تمثالت المتعلمين و العوائق الإبستمولوجية في تاريخ العلوم (باشلار) .
 - كل فرد سواء كان طفلاً صغيراً أو كبيراً ، يمتلك أنساقاً معينة من التمثالت حول جميع مجالات الحياة المعرفية و العلمية .
 - يبقى التمثل نموذجاً تفسيرياً لدى الفرد إلى أن يتزعزع بتمثالت أخرى أحسن و أكثر موضوعية ، و يتحقق ذلك بالتعليم و التعلم مدى الحياة [أحرشاوي. 1993: 39].
 - و بالمقابل يعتقد فايقاتسكي أن نظريات علم النفس لم توفق في إيضاح العلاقة بين النمو و التعلم، و يلخص الاتجاهات التي تعرضت للنمو و التعلم في:
 - النمو و التعلم كعمليتين مستقلتين عن بعضهما (بياجيه).
 - النمو و التعلم كعملية واحدة (السلوكين) .
 - النمو و التعلم كعمليتين ذات تأثير متبادل (عمليتان مقاولاتان) ، حيث حاول أصحاب هذا الاتجاه (الجشتال) الجمع بين وجهتي النظر السابقتين حيث ينظر إلى عمليتي النضج و التعلم معتمدة على بعضهما و مقاولة.
 - بعد هذا الاستعراض للأفكار السابقة رأى فايقاتسكي أن حل هذه المشكلة و فهم طبيعة النمو و التعلم لا يكون إلا بفكرة عن "منطقة النمو المحتمل" (zone proximal développement) ، فالرغم من أن التعلم يبدأ قبل المدرسة و كل تعلم يحدث في المدرسة له تاريخ سابق ، فإن التعلم المدرسي في المقابل يقدم شيئاً جديداً لنمو الطفل وهنا يطرح فكرته عن (منطقة النمو المحتمل) ، والتي تؤكد بأن الإنسان غير محدد بدرجة كبيرة بدرجة النمو المفروضة علينا . و لكشف العلاقة الحقيقة بين عملية النمو و إمكانيات التعلم فإنه لا بد من تحديد مستويين من النمو هما :

 - مرحلة النمو الواقعية : وهذه ترجع إلى مستوى نمو العمليات العقلية و التي تنتهي من مرحلة نمو معينة أو بمعنى آخر إلى درجة محددة من النضج.
 - مستوى النمو المتوقع : و ترجع إلى المدى الذي يمكن أن يتحققه الطفل فوق ما تسمح به مرحلة نمو الواقعية(درجة نضجه) و هذا ما يحدده فايقاتسكي كمنطقة للنمو المحتمل ، و يعرفها بأنها المدى بين النمو

الواقعي كما يحد بقدرة الطفل الواقعية على حل مشكلة و المستوى المحتمل الذي يمكن أن ينجزه الطفل في حل مشكلات تفوق قدرته الواقعية تحت توجيه الكبار أو التعاون مع الرفاق.

يفرق فايقاتسكي بين الأدوات (les outils) و العلامات (les signes) فالرغم أن كليهما وسائ ، إلا أنهما مختلفتين من حيث طبيعة استخدام كل منها ، فال أدوات تستخدم للتأثير على الموضوع الخارجي و التي عن طريقها يمكن للنشاط الخارجي للإنسان أن يؤثر على البيئة ، أما العلامات فهي نشاط داخلي و الذي يهدف إلى ضبط الفرد نفسه . وهكذا فإن الأدوات و العلامات تهدف إلى تغيير خارجي في الموضوع و تغيير داخلي في الفرد تؤدي إلى التكيف Adaptation ، ففي البداية يعتمد الطفل على أدوات خارجية للسيطرة على بيئته و مع نموه فإن كل العمليات الخارجية تصبح عمليات داخلية و أنشطة داخلية عن طريق عملية الإستدخال Intériorisation و هذه العملية تمر بثلاث مراحل تحولية هي :

- في البداية يعتمد تمثيل الأشياء على أنشطة خارجية تتمثل في استخدام أدوات خارجية ، و مع النمو تحول هذه الأدوات إلى عمليات داخلية .

- تحول عمليات التفاعل الاجتماعي و العلاقات الخارجية إلى عمليات داخلية .

- التحول من العمليات الخارجية إلى عمليات داخلية تكون نتيجة لمجموعة طويلة من الأحداث التطورية .

ومن خلال ما سبق يظهر أن هناك عدة عوامل تلعب دوراً معيناً في النمو المعرفي ، وبالتالي حتى يتم التعلم القائم على المعنى يلزم على الطفل أن يزيل التناقض أو التعارض بين التنبؤات والنتائج ، ويجب التبible في هذه الحالة إلى أن الأخطاء ضرورية للتعلم القائم على الفهم ، إلا أن ضرورة قيام الأخطاء تناقض مع مبادئ تعديل السلوك والذي من خلاله ينجم التعلم القائم على الفهم من خلال تعليم مبرمج ، حيث يتعلم الطفل من خلال التشكيل الطبيعي والمتردج للمبادئ ، وحتى يحدث التنظيم الذاتي الذي يميز الموارنة فإن التلميذ بحاجة إلى المرور بتجربة بعض أنماط الاضطراب ، وهذا الاضطراب ينجم في معظم الأحيان عن التعارض بين التنبؤ والنتيجة ، فالخطأ يؤدي بالطفل إلى تعديل بنائه المعرفية و التي تمثل النتيجة الظاهرة في بنائه القديمة المعدلة .

وبالتالي يمكن أن نستنتج أن طريقة التعليم لا تؤثر على الكفاءة الإدراكية بشكل إيجابي بل تعيق هذه القدرة وذلك بتشتيت تركيز الطفل ولا تساعد على خلق بنية معرفية جيدة تساهم في تفسير المعطيات المتحصل عليها من المحيط عن طريق الحواس أو تشجع على خلق بنية معرفية تبعاً لطريقة التعليم المتبعة .

2. الإدراك و فهم المعطيات الخارجية :

الإدراك هو وظيفة أخذ المعلومات من أحداث الوسط الخارجي أو الوسط الداخلي عن طريق الآليات الحواسية ، وهو في معظمها دالة للخبرة بمعنى أنه سلوك متعلم . وتشير نتائج البحث إلى أنَّ الفرد الذي يحرم أو لا يمكنُ من التفاعل مع مثيرات البيئة لن يظهر وبالتالي نمواً إدراكياً عاديَاً [أرنوف. 1994]. ص 91]. وبالتالي فالنمط التربوي المتشدد لا يساعد كثيراً على تطوير الكفاءة الإدراكية نظراً للضغط الذي يخضع له الطفل في ظل هذه المعاملة ، حيث يكون محاصراً ومقيداً بمجموعة من الأوامر والنواهي تملّيها عليه القواعد السلوكية التي يبالغ الوالدان في فرضها عليه ولا يفهمانه إذا ما خالفهما أحياناً بل يعاقبهما ، أي ما يميز النمط التربوي المتشدد من خصائص يجعل محيط أو بيئه الطفل غير متشبع بالمثيرات بل مقيد وهذا ما يجعل أن الكفاءة الإدراكية لا تتطور ، وهذا راجع إلى أنَّ الإدراك يشارك في نفس الوقت جانب من العالم الخارجي (المثيرات البصرية) والعالم الداخلي

للفرد (المعلومات السابقة)، وهذا ما ذهب إليه جيبسون (Gibson)، بحيث ركزت نظريته على الإدراك البصري، وفكرة هي أن كل المعلومات الأساسية للإدراك موجودة في البيئة، ويتعلق الأمر بالنسبة للملاحظ تناول هذه المعلومات وهذا يكون بفضل الحركة، سواء كانت حركة الأشياء أو حركة الملاحظ نفسه. فالإدراك كعملية معرفية تساهم في بلورة المعرفة انطلاقاً من ذاته، فمثلاً إذا أدرنا رؤوسنا فجهازنا البصري يسجل فوراً سلة الأوراق بالقرب من المحفظة، أو صوتاً معيناً يثير انتباهاً في غرفة أخرى وفوراً يتم التعرف على خطوات الأم، أي أن الإدراك يستخدم المعرف السابقة بغرض تجميع وترجمة المثيرات المسجلة عن طريق الحواس فمثلاً نستخدم حواسنا من أجل ترجمة كل حرف من المقال بحيث كي ندرك الحرف (ك) في نهاية كلمة إدراك نربط المعلومات المسجلة عن طريق الأعين مع المعرف السابقة عندما يكون جهازنا البصري قد عالج إدراكي ونفس الشيء بالنسبة للإدراك السمعي. والفاء الإدراكي ترتبط بالنط المرن الذي يتاح للطفل أكبر قدر من المثيرات ليكون نموهم الإدراكي مرتفعاً، فهو يساعدهم على استغلال إمكانياتهم إلى أقصى حد ولا يكتب قدرة الطفل الإدراكي، بل يشحذها وينميها تماشياً مع إمكانيات الطفل العقلية. فقبل الوالدان للطفل يشعره بمكانته عندهما، وبالتالي يكون متحرّزاً نفسياً مما يجعله يسأل ويكتشف أشياء جديدة تدعم معلوماته السابقة وبالتالي تصبح له قدرة كبيرة على إدراك المثيرات، وهذا ما جعل (Pinker, 1984 - 2001) يقول بأن الإدراك يحوي قدرات أقل مقارنة مع مهام معرفية مثل حل المشكلة أو اتخاذ القرار، رغم ذلك فأحدث أجهزة الكمبيوتر لا تستطيع أن تجاري طفل ذو ثلاثة سنوات في القدرة على إدراك المثيرات.

والنط التربوي المتشدد لا يؤثر بشكل واضح على القدرة الإدراكيّة وهذا يتناسب مع التعريف التالي الذي يقول بأن الإدراك عبارة عن وظيفة و مجموعة من الآليات التي بواسطتها يمكن للعصوية (Organisme) أن تتعرف على المحيط وعلى نفسها انطلاقاً من معطيات حواسها [Tiberghiem, 2002 - P: 207]. معنى أن الإدراك عملية داخلية أكثر منه عملية خارجية، فالفرد لا يتناول المعطيات أو البيانات فقط، بل إنه يعالج ذهنياً أيضاً عبارات تعبّر عن هذه البيانات، فهو يتناول نتائج العمليات العيانية ويضعها في جمل أو عبارات: ثم يبدأ في إيجاد العلاقات بين هذه القضايا، بينما النط التربوي المرن له تأثير على القدرة الإدراكيّة وربما يكون لعامل التشجيع المنظم كما ذهبت إليه الدراسة الذي قام بها (Bresnahan et Blum, 1971) والذي استخلص أن أحد أسباب انخفاض مستوى الإنجاز لأطفال المستوى الاجتماعي والاقتصادي أن لديهم مشاكل أكثر في الجوانب المعرفية نتيجة التوقيت الخاص بالتشجيع الغير المنتظم في بيئتهم، وبدرجة مختلفة عن تلك الموجودة في بيوت الطبقة الوسطى، فطرق الاتصال الراجحة أو المهيمنة حسب المستوى الاجتماعي تظهر و كأنها نتاج للقرائن (les contextes) التربية الأسرية وبعيدة عن بنية المجتمع نفسه، إذا ما تم تطبيق طرق الاتصال هذه فهي بدورها تدعم التنظيم الخاص للقرائن التربوية الأسرية، أما المعانى اللغوية فتؤدي إلى تشجيع أو تشتيت بروز الاتجاهات المعرفية المتعلقة بالنجاح المدرسي [rondal, 1985-P: 74].

ولقد اهتم بياجيه بدراسة المرحلة الجزئية قبل عملياتية، والتي تمت من 2-7 سنوات، والتي يظهر الطفل خلالها حب الاستطلاع والاستقصاء المستمر للوصول إلى الحقائق وهذا بدوره يدفع الطفل إلى سيل متدفق من الأسئلة يوجهها إلى المحيطين به لي Shirley حب الاستطلاع لكي يصل إلى الحقائق، كما تظهر عنده القدرة على حل المشكلات و إمكانية تكليفه ببعض المهام البسيطة، وهذا قد يساعد الوالدين والمحيطين بالطفل في استغلال

هذه القدرة في محاولة الإجابة عن بعض التساؤلات. كما يستطيع اكتشاف بعض خصائص الأشياء واتساع مجال إدراكه الحسي، ويستطيع تكوين المعاني ثم تنسع قدرته على تكوين المعاني والمفاهيم اتساعاً سريعاً. فهو يحاول اكتشاف العالم من حوله لذلك يبدو شغوفاً بتجهيزه الأسئلة الدائمة عن كل شيء للكبار من حوله، وهذه الأسئلة تردد بالطبع مع زيادة النضج العقلي، ولاشك أن الإجابات التي يحصل عليها الأطفال من آبائهم يكون لها أهمية كبيرة لا من حيث النمو المعرفي فحسب، بل أيضاً من حيث افتتان الجانب الانفعالي ونمو الشخصية. وقد ذكر أحد الباحثين أن هناك فرقاً واضحاً بين مستوى إدراك طفلين في سن السادسة، أحدهما كان كثير الأسئلة والأخر لم تكن له فرصة مماثلة [عباس. 1999: 27-28]، وتعرف هذه المرحلة بالفتررة الذهبية للغة في حياة الطفل، فهو يلقط كل جديد من الكلمات، ويحاول جاهداً أن يكرر كل ما يسمعه، بل إن الأسئلة وحب الاستطلاع تساعد على اتساع الحصيلة اللغوية للطفل [مصطفى ناصف. 1995: 33-34].

وبهذا الشكل يكون التعلم عبارة عن إجراءات جديدة، وليس مجرد إعادة استعمال الإجراءات القديمة فهو إجراء خلاق وله بنية تختلف عن المحاولة والخطأ الخاصين بإجراء سابق، أين ينبع من تفكير المتعلم ومن الإجراءات القديمة من خلال عملية عضوية تأملية وخلاقة. بمعنى أن التعلم عملية تدريجية تتكون من عمليات بإبعاد الأخطاء عن طريق إعادة التفكير في الأسباب التي أدت إلى قيام تلك الأخطاء، ومع ذلك فإن القضاء على الأخطاء النهاائية يتقتضي القدرة المعرفية على القيام بالاستدلال، وهذا الاستدلال يحدث عن طريق عملية التنظيم الذي يعتبر هو جوهر الموازنة، وهذا الأخير يكون بدوره عامل مركزي في الذكاء، إذ أن سيرورة التوازن هي تعديل ذاتي للنشاط المعرفي وتجعل مجمل نمو الذكاء حيث أن طبيعة الفرد تكون عادة في حالة توازن وتميل إليه كلما اختل، وبختل التوازن عادة بسبب وجود منبهات خارجية ويعمل العقل على تحقيق التوازن عن طريق ربط المعلومات والخبرات القديمة التي يحتويها بالمعلومات والخبرات التي تسببها تلك المنبهات. وهذا التصور لنمو الذكاء يشير إلى تبادل الفرد مع محطيه، ولكن بياجييه يعطي في هذا التبادل دور مركزي لعمل الفرد نحو المحيط، وعمل الفرد يمثل محرك النمو المعرفي، أي أن الذكاء عبارة عن ما يتعلمه الطفل بنفسه [Laval-2003: 17-16]. فالمتعلمون لا يتذكرون الثوابت بل إنهم يقومون ببناء هذه الثوابت، مثل الأشياء الدائمة أو المحافظة على الكمية وذلك عن طريق سلسلة من الأفكار المعدة لهم الإجابات التي يستقبلونها عن طريق اختيار أسئلتهم ويمكن تمثل الإجابات في القاعدة المعرفية التي استخدمها التلاميذ في بناء الأسئلة، وليس عن طريق حفظ واستظهار الإجابات التي يلقنها أحدهم للطفل، وبالتالي فحسب هذا الطرح ليس للجانب الاجتماعي له أثر على النمو اللغوي. وهذا عكس ما ذهب إليه فيقوتسكي (Vygotski) الذي يعود له الفضل في إعادة الاعتبار للكلام وبالتالي للغة كعنصر مشارك في جوهر النمو المعرفي، بحيث قرر تحقيق عمل مهم مثل الذي قام به بياجييه والذي أعطى فيه دور أساسى للتعلم وللوظيفة اللغوية، والمفهوم المحوري لنظريته هو الإدخال (sinterisation)، بحيث إنه يرى أنَّ الفرد ينشأ انتلافاً من عملية الإدخال للعلاقات المعلنة بواسطة اللغة التي يقوم بها مع محطيه، كما أنَّ اللغة المتمركرة حول الذات والتي تمثل دليلاً على عملية الإدخال تعتبر تمهدًا للمرور إلى التفكير الكلامي، ثمَّ بعد ذلك وتحت تأثير التعديل الذاتي يتم الانتقال إلى التفكير، بمعنى آخر العبارة "أنا أفكر إذا أنا أكون" يمكن أن تحل محل العبارة التالية "أنا أتكلم إذا أنا أكون" بحيث تأخذ اللغة بعين الاعتبار وبالتالي الكلام في

تنظيم ونمو التفكير. فنظرية فيقوتسكي قامت من جهة بإعطاء الدور الرئيسي للغة وبالتالي للجانب الاجتماعي في النمو، ومن جهة أخرى تعطي تصور ديناميكي للذكاء ناتج عن التعلم حيث ينشأ وينتظر طوال الحياة. أما شومسكي فيساند الفكرة القائلة بوجود إطار معد مسبقا لاكتساب اللغة عند الطفل، أي أن الإنسان مبرمج وهو الموقف المتبني من قبل الفطريين (*les innéistes*) فيما يخص نمو الفرد بشكل عام.

ومن جهة أخرى يؤكد الاتجاه المعرفي على أنَّ الطفل يولد ولديه إمكانيات خاصة لنمو اللغة، وعلى هذا فالعرض البسيط للغة أمامه يكون كافياً لتعلم تلك اللغة، أي الدور الأكبر يعود إلى البنيات المعرفية التي يطورها الفرد وفق عمليات بنائية مع وجود دور للجانب الاجتماعي بدرجة أقل. فالاتجاه البنائي يعطي للبناء المعرفي الذاتي الأولوية على العوامل الاجتماعية بحيث يظهر أنَّ الذاكرة مرتبطة بنضج الجهاز العصبي وهي لا تعمل كآلية مستقلة بل إنها مرتبطة بالإدراك كما بالشعور، وربما يكون العجز في الاسترجاع ليس دليلاً على ضعف في الذاكرة بل في الانتباه [أرنوف. 1994. 295].

3. المستوى الاجتماعي الثقافي و الاقتصادي للأسرية:

يقول لوترى [Lehalle 2002- P 229] أن هناك علاقة بين القيم الأبوية و الكفاءات العقلية للأطفال بحيث يكون هناك نجاح أكبر عندما تكون قيم الفضولية (*curiosité*) للعقل و العقل الناقد لها الأولوية مقارنة بالحالات التي تكون الأولوية لقيم الطاعة و الابادة. بالنهاية التحليل يكون لمختلف النقاط عادات الممكنة بين متغيرات أدت بلوترى إلى اقتراح بأن النظام التربوي الأسري يمكن أن يكون مميزاً بمتغيرين هما :

- نمط البناء.
- نظام القيم.

هذين المتغيرين ليس لهما نفس الأثر حسب المستوى الاجتماعي الثقافي ، فعندما يكون المستوى الاجتماعي الثقافي مرتفع يكون لنظام القيم تأثير كبير و يكون لنمط البناء المرتبط بقواعد السلوك له تأثير أقل ، بينما إذا كان المستوى الاجتماعي الثقافي منخفض يصبح نمط البناء لقواعد التربوي هو الراوح.

وفي دراسة (Yves preteur 1998-PP] (Myriam de léonardis et Vedette Lescaret et Yves preteur) [كان الهدف دراسة التفاعل الاجتماعي و المدرسي للأطفال ضمن منظور يعتبر فيه الطفل شريك و عامل فعال في نموه و يكون قادراً على مواجهة الصراعات الداخلية و الشخصية ، و يتم ذلك بالكشف عن تأثير طرق التربية العائلية على تفاعل و فرقة الأطفال الذين يبلغون 4 سنوات على الاتصال . و لقد تم تقدير طرق التربية الأسرية بواسطة التربية العامة و الخاصة ثم تقييم قدرة الطفل على الاتصال الشفهي و الكتابي و ذلك بتحليل نموذجي لـ 250 طفل و أبويه، فأثبتت النتائج أن الظروف الاجتماعية و الثقافية تتفاعل مع المفاهيم و الطرق التربوية الأسرية فتأثر في عملية النمو. أما فيما يخص التربية الأسرية العامة فهي تتحكم في القوة النفسية للأطفال الصغار بينما التربية الأسرية الخاصة مسؤولة أكثر عن تربية السلوك المرتبط بالتشابطات المدرسية.

وفي دراسة لأثر الإهمال على الأبناء قام بها R. M. Symonds [رشاد- 1995- ص 57] حيث قارن بين مجموعتين كل واحدة مكونة من 31 طفلاً، تتضمن المجموعة الأولى أطفالاً آباءهم مهملين و الآخرين مكونة من أطفال يتمتعون بعناية آباءهم، متوسط أعمارهم اثنى عشرة سنة ونصف، وقد أظهرت المجموعة الأولى أنهم كانوا مذنبين انفعالياً، ويتجه سلوكهم نحو الجنوح والكذب والهروب من البيت والرغبة في جذب انتباه الآخرين،

أما المجموعة الثانية فقد كان سلوكهم الاجتماعي مقبولاً حيث تغلب عليهم الرغبة في التعاون، و كذلك امتيازهم بالاستقرار الانفعالي، وفي حالة الآباء المهملين يلاحظ ضعف أكبر في تقدير الذات و مشاكل في مراقبتها . و من نتائج النمط المتشدد على شخصية الطفل ظهور الانطوائية و الانزواء أو الانسحاب من الحياة الاجتماعية، الشعور بالمعانات و ذلة النفس، عدم الشعور بالكفاءة، افتقد الثقة بالنفس و نقص المبادأة و الميل إلى الاعتماد الكلي السلبي على الآخرين.

و لكن على عكس هذا تتفق الدراسات [نبيل- 2000- ص 262] المختلفة على ايجابية النمط التربوي المرن على شخصية الطفل و تتلاخص تلك الايجابية بالدرجة الأولى في تقدير الطفل لذاته، لأن نقبل الأم أو الأب له و تقديرهما لمتطلبات مرحلة نموه، و فسح المجال أمامه للتعبير عن آرائه و مشاغل كل ذلك يحسسه بكيانه و بأنه فرد محترم في بيئته الأسرية، و من شأن هذا أن يعزز ثقته بنفسه فيبادر إلى استغلال طاقاته فيما يتوافق مع استعداداته و إمكاناته التي شكلت دائماً محور تعامل و توجيه الوالدين له، كما أن الطفل ينشأ معتدماً على نفسه قادراً على تحمل المسؤولية و اتخاذ القرارات المتعلقة بالدراسة أو العمل بمحض إرادته مما يساهم في استقلاله التدريجي عن الوالدين و تكوين شخصيته.

وهذا ما توصلت إليه دراسة (Cooper Smith) [محمد - 1998م / 1418هـ - ص 97] بحيث أجرى مقابلات للآباء، وزع استبيانات للمعلمين والأطفال والآباء، ثم قام بمقارنة بين ما عند الطفل من تقدير ذاتي وبين نمط التربية الذي نشأ عليه، وتوصل إلى بعض الاستنتاجات فيما يتعلق باستعمال القوة مع الأطفال أي استخدام الشدة والقسوة في تربيتهم في ظل نظام جاف وصارم، ومدى أثر ذلك على روح الطفل المعنوية وتقديره لذاته وأهميته، وفي ذلك يقول: إن من يمنح أطفاله حرية التصرف ويحترم كيانهم وآرائهم، ويعهد إليهم ببعض الصالحيات والمهامات يكون تقدير أطفاله لذواتهم، وأهميتهم في المجتمع ودورهم في الحياة أكبر بكثير من أطفال أولئك الذين يكتونهم ويلقون بتقاهم عليهم متسلحين بسلطتهم كآباء، فلا يمنحوهم شيئاً من الحرية أو قليلاً من النفوذ والسلطة يعززون به كيانهم ودورهم وأهميتهم، فالآباء هم أصحاب السلطة ولهم الرأي الأول في تشكيل الإطار الذي يتصرف فيه أولادهم، ووضع الأسس والحدود التي يسيرون عليها في تصرفاتهم دون تجاوزها أو تعديها.

الجانب الانفعالي الذي يؤثر على العمليات المعرفية بحيث من خلال الدراسة التي قام بها كل من SCHAEFER و BAYLER (1964)[روبرت. 2004. 423-425] التي تم فيها مقارنة عدة أبعاد لسلوك الأم المأخوذة من خلال ملاحظات عندما كان الطفل بعمر 3 سنوات أو أصغر، بمقاييس أخذت عندما أصبح أكبر أيضاً، وقد لوحظ أن سلوك الأم التأثير الأكبر على المدى البعيد - على النمو المعرفي للصبيان أكثر منه على البنات، و بشكل أساسي على النماذج الأكثر سلبية لسلوك الأم ، و تفترض الدراسة أيضاً أن الفتيات أكثر مقاومة و أكثر مرونة نفسياً من الصبيان في كل الظروف و مع أن هناك حالات شاذة عن هذه القاعدة، تظهر الفتيات استجابات مع تشجيع الأم على الاستقلالية أكثر من الصبيان و يبدو أن ذلك أقل أهمية فيما يختص بالنمو المعرفي، و لا يهم في هذا المجال إن كانت الأم تعطيهن الحرية الكافية أم لا و لا أن يكون لمستوى الذكاء تأثير، و من ناحية أخرى فيبدو أنهن قابلات للخصوصيات للأحوالات الأمهات أكثر من الصبيان من أجل تقوية السلوك الاعتمادي و لأن نقم الأم نفسها في حياتهن و خصوصياتهن.

بمعنى أن هناك دور للجانب الانفعالي في عملية النمو المعرفي، و ربما يكون لعامل التشجيع المنظم كما ذهبت إليه الدراسة التي قام بها (Bresnahan et Blum, 1971) [حامد.د.ت.54] وقد حاول معرفة ماذا يحدث إذا كان التشجيع فوضوي وغير ملائم لأطفال الطبقة الوسطى مثلاً هو بالنسبة للطبقة الدنيا؟ فأعطوا أطفال الصفوف الأولى من الطبقة الوسطى و كذلك أطفال الطبقة السفلية سلسلة من المهام المعرفية و التي سبقتها فترة تجريبية، بحيث أنه تم تعزيزهم بدرجات متباينة عند مستوى الصفر و مستوى معتمل ثم مستوى أعلى فاشتعل الأطفال من الطبقة الوسطى بطريقة أفضل من أطفال الطبقة الفقيرة على المهام، ولكن عندما سبق هذه المهام تشجيع عشوائي قلل الإنجاز الخاص بأطفال الطبقة الوسطى حتى أصبح في مستوى إنجاز الطبقة الفقيرة، واستخلاصاً من ذلك أن أحد أسباب انخفاض مستوى الإنجاز لأطفال الطبقة الفقيرة أن لديهم مشاكل أكثر في الجوانب المعرفية نتيجة التوقيت الخاص بالتشجيع غير المنتظم في بيئتهم ، و بدرجة مختلفة عن تلك الموجودة في بيوت الطبقة الوسطى .

طرق الاتصال الراجحة أو المهيمنة حسب المستوى الاجتماعي تظهر وكأنها نتاج للقرائن (les contextes التربوية الأسرية وبعيدة عن بنية المجتمع نفسه ، إذا ما تم تطبيق طرق الاتصال هذه فهي بدورها تدعم التنظيم الخاص للقرائن التربوية الأسرية، أما المعانى اللغوية فتؤدي إلى تشجيع أو تثبيت بروز الاتجاهات المعرفية المتعلقة بالنجاح المدرسي [Rondal.1985.74].

الخلاصة:

يواصل علم النفس النمو الدراسات حول التفاعل بين العوامل البيولوجية والبيئية، و حول تأثير هذه العوامل على النمو، و يهتم كذلك بالدراسات حول دور عملية الإدراك في العملية الاجتماعية وبالخصوص عند التكيف مع أدوار كل جنس و حول فهم ميكانيزمات التعلم، بحيث يرى بياجيه أن الاستعداد التطوري للتعلم له مفهوم نسبي لأن حدود التعلم تخضع لمرحلة النمو المعرفي التي ينتمي إليها الطفل، كما يرى أن الجانب الاجتماعي ليس له أثر على النمو اللغوي، وهذا عكس ما ذهب إليه فيقوتسكي الذي يعود له الفضل في إعادة الاعتبار للكلام وبالتالي اللغة كعنصر مشارك في جوهر النمو المعرفي لأن الاستدلال يعمل على تقويم المعانى والأفكار أي إدراك مدى قيمتها و إدراك الجماعة و تقبلها لهذه الأفكار، وكذلك إدراك مدى مخالفتها للمعابر.

كما تم التطرق إلى هذه الأنماط في تفاعلها مع جوانب الوسط الأسري المتمثلة في الجوانب الاجتماعية الاقتصادية و الثقافية و الجانب العائلي و تأثيرها على سلوك الطفل، فتبين أن تأثير كل نمط يختلف عن الآخر بحيث يظهر أن النمط المتشدد له علاقة مع نمو أخلاقي ضعيف و مع مشاكل التكيف المدرسي و مع مستويات مرتفعة من العنف. ومن جهة أخرى في حالة الآباء المهملين يلاحظ ضعف أكبر في تقدير الذات و مشاكل في مراقبة الذات (impulsivité) . وعلى عكس هذا فنجاح الأسلوب المرن يظهر أنه مرتبط بثلاثة جوانب مهمة ممثلة في: إعطاء الطفل إطار مرجعي (تحديد الحدود، تقدير وجهة نظر الطفل و الاستجابة لاحتياجاته و غرس مستوى من المسؤولية عند الطفل).

المراجع :

- أحرشاوي الغالي. الطغل واللغة . تأطير نظري و منهجي للتمثلات الدلالية . المركز الثقافي العربي . بيروت الجديدة. الكتاب الأول. 1993.
- أرنوف ويتج نظريات و مسائل في مقدمة علم النفس- ترجمة: عادل عز الدين الأشولو و آخرين- ديوان المطبوعات الجامعية- بن عكنون- الجزائر 1994.
- حامد عبد القادر- أصول التربية و طرق التدريس - ج 1-مكتبة نهضة مصر- د.ت.
- محمد عبد الرحيم عدس- بناء الثقة و تنمية القدرات في تربية الأطفال- ط 1- دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع- عمان-الأردن- 1418هـ/1998م.
- عباس محمود عوض.المدخل إلى علم النفس النمو : الطفولة ، المراهقة ن الشيوخة.دار المعرفة الجامعية الإسكندرية.مصر. 1999.
- رشاد صالح دمنهوري - عباس محمد عوض- التنشئة الاجتماعية و التأثر الدراسي - دار المعرفة الجامعية - 1995.
- روبيرو واطسون، هنري كلاي ليند جرين. سيكولوجية الطفل و المراهق. ترجمة داليا عزت مؤمن . ط 1. مكتبة مدبولي . القاهرة . 2004.
- مصطفى ناصف. اللغة و التقسيم و التواصل .سلسلة علم المعرفة.الكويت. 1995.
- نبيل عبد الفتاح حافظ و آخرين - علم النفس الاجتماعي - ط 1 - مكتبة زهراء الشرق -القاهرة - 2000
- Lehalle, Henri. Daniel, Mellier – psychologie du développement, enfance et adolescense (cours et exercices) – Dunod – Paris – 2002.
 - Rondal,J.A . Hotyat,F – psychologie de l'enfant et de l'adolescent – Edition LABOR – Bruxelles – 28/02/1985.
 - Margaret Matlin,W. - la cognition (une introduction à la psychologie cognitive) de boech université S.a, 2001 - 1ères éditions- traduction de la 4^{ème} édition américaine par alain Brossard ychologie 1^{ère} édition – 1977
 - Laval Virginie - la psychologie du développement (modèles et méthodes)- Armand Colin- S.E.J.E.R- 2003
 - Tiberghiem, Guy. et autres- Dictionnaire des sciences cognitives- Armend Colin – VUEF- Paris- 2002.
 - Yves Prêteur et autre –Family education,child-parent interactions and child development – european journal of psychology of education– vol XIII – n° 4 – 1998 – ISPA .